

# Hiroi

|                          |                              |
|--------------------------|------------------------------|
| <b>Designer</b>          | Matěj Janský & Cyril Dunděra |
| <b>Year</b>              | 2021                         |
| <b>Category</b>          | Armchair                     |
| <b>Country of Origin</b> | Made in Italy                |
| <b>Environment</b>       | Indoor                       |
| <b>Collection</b>        | Collezione                   |



Small armchair with a very elegant and timeless design. The structure is made of massive ash wood, while the seat and the backrest are internally upholstered in leather.

*Poltroncina dal design elegante e senza tempo. La struttura è in massello di frassino, mentre sedile e schienale sono rivestiti internamente in cuoio.*

## MATERIALS & FINISHES

---

### Structure

solid ash wood:

- 113 bleached
- 116 oak-stained
- 112 black-stained

### Seat and backrest

ash veneered beech plywood, internally covered with saddle leather

### Cover

fixed in saddle leather in the colours:

- CP4 Avorio Opaco
- CP1 Naturale
- CP5 Talpa
- CP3 Marrone Opaco
- CP2 Nero

### Feet

grey felt

### Struttura

massello di frassino:

- 113 sbiancato
- 116 tinto rovere
- 112 tinto nero

### Sedile e schienale

multistrato di faggio impiallacciato frassino, rivestiti internamente in cuoio

### Rivestimento

fisso in cuoio nei colori:

- CP4 Avorio Opaco
- CP1 Naturale
- CP5 Talpa
- CP3 Marrone Opaco
- CP2 Nero

### Piedini

feltro grigio

# MATERIALS & FINISHES

### Notes

- Perimetral stitching tone on tone
- Black painted edge for saddle leather:
  - CP3 Marrone Opaco
  - CP2 Nero
- Tone on tone edge for saddle leather:
  - CP4 Avorio Opaco
  - CP1 Naturale
  - CP5 Talpa
- Cappellini logo milled under the seat

### Note

- Cucitura perimetrale cuoio tono su tono
- Bordo tinto nero per cuoio:
  - CP3 Marrone Opaco
  - CP2 Nero
- Bordo tono su tono per cuoio:
  - CP4 Avorio Opaco
  - CP1 Naturale
  - CP5 Talpa
- Logo Cappellini fresato sotto sedile

### DOWNLOAD THE FINISHES CATALOGUE

### SCARICA L'ELENCO FINITURE

| A     |           | A <sub>0</sub> | B        |                 | B <sub>0</sub> | C         |       | D                |         |       |           | E     | E <sub>1</sub> | G     | G <sub>2</sub> | V     |               |        |       |      |       |             |                 |                        |      |
|-------|-----------|----------------|----------|-----------------|----------------|-----------|-------|------------------|---------|-------|-----------|-------|----------------|-------|----------------|-------|---------------|--------|-------|------|-------|-------------|-----------------|------------------------|------|
| Phill | Vancouver | Vogue Heavy    | Sorrento | Sorrento rigato | Inca           | Vancouver | Ambro | Bielastico Color | Oceanic | Remix | Vancouver | Basel | Hallingdal     | Lario | Panno          | Somme | Steelcut Trio | Zurigo | Vidar | Sisu | Pelle | Pelle Extra | Spotted leather | Cotone / Velluto Pucci |      |
|       |           |                |          |                 |                |           |       |                  |         |       |           |       |                |       |                |       |               |        |       |      |       |             |                 | ●                      | Hide |

Fabric compatibility may vary across models within the same product family. For detailed information, please refer to the product sheet of each individual item

La compatibilità dei tessuti può variare tra i diversi modelli di una stessa famiglia di prodotto. Per maggiori dettagli, si prega di consultare la scheda tecnica di ciascun articolo

# CERTIFICATIONS

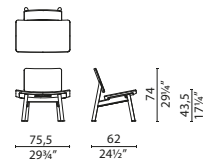
### ANSI BIFMA

- HR\_1:  
Ansi Bifma X5.1

### ANSI BIFMA

- HR\_1:  
Ansi Bifma X5.1

# DIMENSIONS



### HR\_1



*Discover Hiroi*